



*Quiero una Luna*

de

**ULTRAMARINOS DE LUCAS**

Y es la luna un astro  
que,  
aún teniendo  
poca fuerza de gravedad  
-eso dicen científicos  
y  
hombres sabios-,  
te atrae  
y  
te enamora.



# QUIERO UNA LUNA

Es la historia de un deseo inalcanzable –atrapar la luna–,  
y de como este deseo se consigue con un poco de ingenuidad,  
habilidad y destreza,  
algunos coscorriones, una mentira sin importancia  
y sobre todo una gran, grandísima amistad.

Títeres y actores comprometidos en una misma tarea:  
alcanzar la luna,  
llevarla al circo, su casa,  
y regalársela a Susi  
por su cumpleaños.

Montaje basado en el cuento "Rodolfo y el cumpleaños de Susi" de Tony Ross.



FICHA ARTÍSTICA

Los títeres: SUSI Y RODOLFO

Los actores manipuladores:

PEPA YUGUEROS Y JUAM MONEDERO

Diseño escenografía: CUATRO LATAS

Construcción escenografía: EL CARPINTERO DE BIGOTES

Diseño y realización telón y figuras: KIMI

Atrezzo y títeres: CUATRO LATAS

Diseño de luces y técnico de luz y sonido: ANÓNIMO DEPENDIENTE

Dirección y Producción: ULTRAMARINOS DE LUCAS

Fotografías: JOSÉ LUIS RANZ



Dimensiones: ANCHO: 5 m. FONDO: 4 m. ALTO: 3 m.

Iluminación: ACOMETIDA: 220 v. POTENCIA: 2.000 w.

Sonido: ACOMETIDA: 220 v. POTENCIA: 500 w.

Montaje: 4 h. Desmontaje: 2 h.

Duración: 45 minutos

Público: INFANTIL Y FAMILIAR

Edad recomendada: DE 3 A 8 AÑOS

FICHA TÉCNICA



# TRAYECTORIA DE LA COMPAÑÍA

Ultramarinos de Lucas se funda en Guadalajara en 1994, con el propósito de crear espectáculos de alta calidad artística, capaces de conmover al público.

Formados en escuelas como las de Jacques Lecoq, en París, el Teatro de la Abadía, la Escuela de Movimiento de Marta Schinca, o María del Mar Navarro, en Madrid. La compañía se ha consolidado como un núcleo estable de trabajo, realizando espectáculos tanto para público adulto como infantil, en el que el cuidado por la calidad artística se ha convertido en carta de presentación como así lo ha reconocido la crítica y el público.

Presentamos habitualmente nuestros espectáculos en diferentes Programaciones en teatros de toda España, así como en Ferias y Festivales (Teatralia, Feria de Teatro de Aragón, FETEN, Festival Internacional de Títeres de Bilbao, etc)

La compañía forma parte de la Asociación de ámbito nacional TE VEO, TEATRO PARA NIÑOS/AS Y JÓVENES, y a ESCENOCAM Asociación de Compañías Profesionales de Artes Escénicas de Castilla-La Mancha integrada en FAETEDA (Federación Estatal de Asociaciones de Teatro y Danza).

Hemos creado los siguientes espectáculos:

MEMORIA DE LO QUE SEREMOS. UNA MIRADA, (adultos), espectáculo sobre poemas de José Ángel Valente, 2003. EL INVERNADERO, de Harold Pinter (adultos), 2003. Coproducido por la J.C.C.M.

MIRAMIRA, (Infantil, a partir de 1 año), 2001. Coproducido por la J.C.C.M.

Premio a la mejor Propuesta Interpretativa, 5o Certamen de Premios del Espectador, 14a Feria de Teatro de Títeres de Lleida 2003. ESPERANDO A GODOT, de Samuel Beckett. (Adultos), 2000. Coproducido por la J.C.C.M.

EL BARRIO, (Todos los públicos), 1999. Coproducido por la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.

NADA QUE HACER, espectáculo sobre Fin de partida y

Esperando a Godot de Samuel Beckett (Adultos), 1999.

JUUL, ¿QUÉ TE HA PASADO?, (Todos los públicos), 1998. Coproducido por la J.C.C.M. Finalista al mejor espectáculo infantil Premios "Celestina 99", otorgado por la crítica especializada de la prensa nacional.

A SOLAS CON TODO EL MUNDO

(restos de la obra de Charles Bukowski), (Adultos), 1997.

QUIERO UNA LUNA, (Infantil), 1996.

Coproducido por la J.C.C.M.

COSAS DEL MAR, (Infantil), 1994.



GRAFICAS MINAY/S.A. - D.L. GU.955/2005

ULTRAMARINOS DE LUCAS  
C/ Virgen de la Soledad, 18 C - 3º D  
19003 GUADALAJARA  
<http://www.ultramarinosdelucas.com>  
<mailto:ultramarinosdelucas@terra.es>



Coproduce:



Junta de Comunidades de  
**Castilla-La Mancha**