

## **“OTRA VEZ”**

Para poder llevar a cabo nuestro viaje, de acuerdo a las necesidades de un público de tan corta edad, el aforo quedará reducido a 60 niños y niñas, que se sentarán en las 60 sillas que forman un círculo y son parte de la escenografía (son aportadas por la compañía). Los tres intérpretes acompañarán a los más pequeños a sus sillas al principio de la obra. El público adulto se sentará fuera del espacio escénico.

Las dimensiones mínimas de este espacio ideal (que puede ser un escenario u otro espacio diáfano) serán: 8 m de ancho por 8 m de fondo por 3 m de altura.

Existe la posibilidad de realizar el espectáculo en un espacio a la italiana, con parte del público infantil sobre el escenario en un semicírculo al fondo y el resto del público en el patio de butacas. En este caso, el fondo puede medir hasta un mínimo de 6 metros. Con disposición a la italiana el aforo se ampliaría a unas 120 personas entre público infantil y adulto.

Es conveniente que se haga el oscuro.

### ILUMINACIÓN

- MESA DE 24 CANALES
- DIMMERS 24 CANALES (2KW POR CANAL)
- 28 PC'S, 4 PAR 64 (lámpara 5) Y 4 RECORTES
- POTENCIA DE LUZ 20KW

### SONIDO:

- EQUIPO BÁSICO (MESA, AMPLIFICADOR). Los altavoces los aporta la compañía ya que van metidos en unas maletas de la escenografía del espectáculo.
- POTENCIA DE SONIDO 500W

### MONTAJE Y DESMONTAJE:

Montaje: 4 horas

Desmontaje: 1 hora y media